

GALERIA VERA CORTÊS

António Bolota

Benguela, Angola, 1962
Lives and works in Lisbon

Education

2006–2008

Ar.Co – Advanced course

2004–2007

Ar.Co – Sculpture

2001–2003

Ar.Co – Aesthetics and History of Art and Drawing

Solo Exhibitions

2022

– *Cordas*, Galeria do Parque, Vila Nova da Barquinha, Portugal

2021

– *ACLIVE*, Casa da Cerca, Almada, Portugal
– *Workforce / Mão-de-obra*, curated by Bruno Marchand, Culturgest, Lisbon, Portugal

2020

– *Suspense*, Galeria Vera Cortês, Lisbon, Portugal
– *Sem título*, Travessa da Ermida, Lisbon, Portugal

2019

– *Ser Sombra [desenho]*, curated by Nuno Faria, Fundação Carmona e Costa, Lisbon, Portugal
– *Assentamento*, curated by Sara Antónia Matos, Galeria Quadrado, Lisbon, Portugal
– Site-specific intervention, *In Spite Of*, Loja 77, Centro Comercial Mota Galiza, Porto, Portugal

2016

– *Sem escala*, Vera Cortês Art Agency, Lisbon, Portugal
– *Falésia*, curated by Sara Antónia Matos, Appleton Square, Lisbon, Portugal
– *Cume*, Fórum Eugénio de Almeida, Évora, Portugal

2014

– *Sem título*, Galeria Quadrado, Azul, Lisbon, Portugal
– *Vazadouro*, Casa Museu Julio Pomar, Oldschool, Lisbon, Portugal
– *Sem título*, Galeria Quadrado Azul, Lisbon, Portugal

2012

Esculturas, Galeria Quadrado Azul, Lisbon, Portugal

2010

– *A última luz do dia*, Pavilhão Branco, Museu da Cidade, Lisbon, Portugal
– *Sem título*, Galeria Quadrado Azul, Oporto, Portugal
– *Sem título*, Ermida de Guadalupe, Algarve, Portugal
– *Sem título*, Uma Certa Falta de Coerência, Oporto, Portugal

2005

Sem título, BMC, S. Domingos de Rana, Portugal

2004

Sem título, Bicesse, Portugal

Group Exhibitions

2020

- *Mais Nada se Move em Cima do Papel*, curated by Sara Antónia Matos, Centro de Artes de Águeda, Portugal
- *ProjectoMAP 2010–2020. Mapa ou Exposição*, curated by Alda Galsterer and Verónica de Mello, Museu Coleção Berardo, Lisbon, Portugal
- *Alexandre Farto aka Vhils + António Bolota*, Galeria Vera Cortês, Lisbon, Portugal

2019

Black Box: Potlatch, curated by Julião Sarmento, Museu do Caramulo, Caramulo, Portugal

2018

Escala 1:1. 21 artistas contemporâneos portugueses, Tabacalera Madrid, Spain

2017

Cosmic, Sonic, Animistic, CIAJG, Guimarães, Portugal

2016

- *A arquitetura dos artistas*, curated by José Neves, Atelier-Museu Júlio Pomar, Lisbon, Portugal
- *Sala dos Gessos*, curated by João Pinharanda and Ana Anacleto, Museu da Eletricidade, Lisbon, Portugal

2015

- *Canal Caveira*, Cordoaria Nacional, Lisbon, Portugal
- *Projeto Contentores*, EDP Foundation, Lisbon, Portugal

2014

- *Baratácaro*, (with Carla Filipe), Montra, Lisbon, Portugal
- *Da Fábrica que desvanece a baía do Tejo*, Seixal, Portugal
- *Land Art*, Quinta do Pisão, Cascais, Portugal

2013

António Filipe, Parkour, Lisbon, Portugal

2012

CAAPP, Paredes, Portugal

2011

Como Proteger-se do Tigre, 16ª Bienal de Cerveira, Vila Nova de Cerveira, Portugal

2010

- *Junho das artes*, Óbidos, Portugal
- *Uma mesa e 3 cadeiras*, Etic, Lisbon, Portugal

2009

- *Estados Gerais*, Artecontempo, Lisbon, Portugal
- *Prémio EDP Novos Artistas*, Central Tejo, Lisbon, Portugal

2008

– *Avenida 211*, 4th floor, Lisbon, Portugal

- *Articulações*, Allgarve, Algarve, Portugal
 - *Nota de Encomenda*, Assírio e Alvim, Lisbon, Portugal
 - *Open Studio*, ZDB, Lisbon, Portugal
- 2007**
- *Out to Punch*, Lisbon, Portugal
 - *Objecto simulacro*, Hospital Júlio de Matos, Lisbon, Portugal

2006

- *Sim Não*, Auditório de Serralves, Oporto, Portugal
- *Ar.Co Almada*, Lisbon, Portugal
- *Intervenção na paisagem*, Lavre, Portugal
- *Telhado*, Interpress, Lisbon, Portugal

2005

- *Exercício*, Bartolomeu 5, Portugal
- *Exercício*, Galeria Fernando Santos, Garagem, Porto, Portugal

2003

- *Camas*, Hospital Júlio de Matos, Lisbon, Portugal
- *Penetrações*, Bartolomeu 5, Lisbon, Portugal

2002

- *Ambientar-te*, Leiria, Portugal
- *60 anos do H.J.M.*, Hospital Júlio de Matos, Lisbon, Portugal
- *Prémio Vespeira*, Montijo, Portugal

2001

- *Feira de Arte de Santander*, Galeria Fábrica das Artes, Torres Vedras, Portugal
- *Memórias de Cascais*, Exílios do Estoril, CMC, Portugal
- *Cristo na Arte*, Fábrica das Artes, Torres Vedras, Portugal

2000

750 anos, Galeria Fábrica das Artes, Torres Vedras, Portugal

1999

Centenário do Aquário Vasco da Gama, Lisbon, Portugal

1998

Mar, Lisbon, Portugal

1997

Obras s/papel, SNBA, Lisbon, Portugal

1996

Guerra e Paz, Quartel General de Sta. Margarida, Portugal

1995

Utopia – Pintura no Ar, Bienal de Cascais, Portugal

Collections (selection)

Coleção de Arte Contemporânea do Estado
Coleção Fernando Figueredo Ribeiro
Fundação Calouste Gulbenkian
Fundação Carmona e Costa
Fundação EDP